



EXP. 134921

**CERTIFICADO DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA
PARA PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS**

Beatriz Navas Valdés, Directora General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales,

CERTIFICA:

Que la película cuyos datos técnicos se indican a continuación es de nacionalidad española, de acuerdo con lo establecido en el artículo 5 de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre del Cine y el artículo 5 del Real Decreto 1084/2015, de 6 de diciembre, por el que se desarrolla esta Ley.

A efectos de los criterios generales para la concesión de ayudas a la producción, previstos en el artículo 24.1 de la ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, la película de referencia no cumple los siguientes requisitos establecidos en los puntos a, b y c de la citada disposición.

c) - No realizar la posproducción en estudio y los trabajos de laboratorio mayoritariamente en territorio español.

TÍTULO: MADRID, MALA VIDA

DURACIÓN: 13 Min. 27 Seg.

PRODUCTORAS: ECAM - FUNDACIÓN DE LA ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (100%)

DIRECTOR: IGNACIO RUIZ GÓMEZ / ISABELA BIANCHI QUINTANA (ISABELA BIANCHI) / PABLO ADIEGO ALMUDEVAR (PABLO ADIEGO) / MARÍA GÓMEZ GARCÍA (MARÍA GÓMEZ)

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA: IGNACIO RUIZ GÓMEZ - CARLOS FERNÁNDEZ-GARCÍA GÓMEZ (CARLOS MÁRMOL)

AUTOR(ES) GUIÓN: IGNACIO RUIZ GÓMEZ / ISABELA BIANCHI QUINTANA (ISABELA BIANCHI) / PABLO ADIEGO ALMUDEVAR (PABLO ADIEGO) / MARÍA GÓMEZ GARCÍA (MARÍA GÓMEZ)

INTÉRPRETES: DOCUMENTAL

MÚSICA: JOÃO VILLAÇA SEVESTRE (VILLAÇA)

AÑO DE PRODUCCIÓN: 2022

LA DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES. Beatriz Navas Valdés